

2020 m. liepos 27 d.

TARPTAUTINIO ATRANKŲ REŽISIERIŲ TINKLO (ANGL. INTERNATIONAL CASTING DIRECTORS NETWORK) GAIRĖS DĖL GERIAUSIOS ATRANKŲ APSINUOGINIMO IR SEKSO SCENŲ PRAKTIKOS

Pagal pobūdį aktorių atrankos paremtos galių disbalansu. Atlikėjai gali jausti spaudimą sutikti su nepatogiais pasiūlymais, kad gautų darbą. Tad ne veltui atrankų režisieriai yra susirūpinę dėl atlikėjų saugumo ir atrankų turinio. Siekdami užtikrinti profesionalią darbo atmosferą bei leisti režisieriams tikėti, kad atlikėjas „taip“ pasakė pasitikėdamas ir laisva valia, primygtinai siūlome vadovautis toliau pateikiamomis gairėmis.

ATRANKOS

Visos apsinuoginimo ir intymumo taisyklės taikomos virtualioms ir gyvai vykstančioms atrankoms bei savarankiškam scenų filmavimui (angl. „self-tape“).

- Jei dėl vaidmens reikia visiškai, iš dalies apsinuoginti ar vaidinti sekso sceną, bučiuotis, būtina tai nurodyti atrankos užduoties aprašyme (angl. „casting breakdown“), kad atlikėjas iš anksto nuspręstų, ar dalyvauti tokioje atrankoje. Ši informacija turėtų būti paruošiama su atrankos režisieriumi pasiruošimo periodu.
- Atrankos ir susitikimai turėtų vykti profesionalioje erdvėje ir pagrįstomis darbo valandomis. Jeigu atrankos ar susitikimai vyksta privačiuose namuose ar viešbutyje, atskira erdvė turi būti numatyta profesionaliam darbui. Agentai ir atrankos režisieriai turėtų aiškiai nurodyti, kad šie susitikimai vyks fojė ar svetainėje ir niekada nebus perkelti į rizikingas zonas. Atlikėjui primygtinai patariama ateiti kartu su lydinčiu asmeniu, kuris liktų su juo viso susitikimo metu.
- Niekada nedarykite prielaidos, kad atlikėjas jaučiasi patogiai būdamas apsinuoginęs ar vaidindamas sekso sceną, net jeigu jam (jai) teko tai daryti anksčiau.
- Nesielkite su „suaugusių filmų“ atlikėjais kitaip; visi nusipelno dėmesio ir pagarbos.
- Kai teikiate pasiūlymą aukšto lygio, žinomiems atlikėjams, nedalyvavusiems atrankoje, labai aiškiai pateikite informaciją jų agentams. Atlikėjai turi žinoti, kad jie dirbs saugioje aplinkoje.
- Sekso ar smurto scenos nėra reikalingos pirmame atrankos etape personažui atskleisti.
- Jeigu antrame atrankos etape (angl. „callback“) reikia, sekso scenos turi būti vaidinamos visiškai apsirengus ir suplanuotos kartu su intymių scenų koordinatoriumi (angl. „Intimacy Coordinator“), kuris iš anksto dirbtų su atlikėjais ir vadovautųsi susitarimo (sutikimo) sistema. Pavyzdžiui, jei būtina liesti, aktoriai turėtų sutarti, kurias kūno dalis leidžiama liesti.
- Aktoriai turėtų būti skatinami iš anksto pasirašyti sutikimą dėl asmeninių ribų. Pavyzdžiui, jei reikia bučiuotis, aktoriai gali pasakyti: „Sutinku bučiuotis tik uždaromis lūpomis.“ Aktoriai turi teisę rūpintis savo sveikata, o ne bučiniu.
- Ribos, kurias aktorius nustato atrankos periodu, neturėtų tapti nusistatymo prieš jį (ją) pagrindu ar būti priimamos kaip atsisakymas vykdyti teisėtus galimo vaidmens reikalavimus.
- Kai atrenkama tik pagal vaizdo konferenciją ar savarankiškus scenų filmavimus, laikomasi tų pačių taisyklių dėl apsinuoginimo bei intymių scenų.

VISIŠKAS IR DALINIS APSINUOGINIMAS

Būkite jautrūs kultūriniam skirtumams, kas yra leistina ir kas – ne. Visuomet gerbkite aktorius drovumą.

- Visiškas apsinuoginimas nebūtinai per atranką ar antrąjį atrankos etapą: nei gyvai, nei virtualiai, nei savarankiškai filmuojant scenas.
- Pusiau apsinuoginti galima tik antrame atrankos etape ir jei teisėtai svarbu vaidmens reikalavimams įgyvendinti. Per tokį „pristatymą“ atlikėjas turėtų dėvėti paties pasirinktą maudymosi kostiumėlį ir tai netaikytina kitoms scenoms. Apie tai agentas ir atlikėjas turėtų būti informuojami ne vėliau nei prieš 48 valandas, pateikiant visą scenarijų. Jeigu

projekto informacija yra griežtai neviešinama, tinka scenarijaus turinį saugantys NDA (angl. „Non-Disclosure Agreements“), sudaryti teisininkų, įpareigojantys atlikėją neviešinti informacijos.

- Jei antroje atrankos dalyje reikia iš dalies apsinuoginti, patalpoje leidžiama būti tik pagrindiniams produkcijos dalyviams (atrankos režisieriui, režisieriui ir prodiuseriui). Dėl šio punkto visi dalyviai turėtų susitarti iš anksto, o atlikėjas turėtų būti skatinamas atsivesti lydintį asmenį, kuris liktų kambaryje, kai bus vaidinama scena iš dalies apsinuoginus.
- Jei iš dalies apsinuoginus filmuojama ar fotografuojama, produkcijos komanda turi gauti aiškų raštišką atlikėjo sutikimą; agentai apie tai turi būti informuojami visada.
- Filmuotos ar fotografuotos medžiagos, į kurią įeina scenos iš dalies apsinuoginus, peržiūra turi būti apribota tik filmo gamybai būtiniems asmenims, tai yra: prodiuseriui, režisieriui, atrankos režisierius ir kostiumų dailininkui. Peržiūroje dalyvauti privalo tik tie, kurių dalyvavimo būtinybė pagrindžiama.
- Filmuota ar fotografuota medžiaga, į kurią įeina scenos iš dalies apsinuoginus, turi būti laikoma saugiai tiek fizine forma, tiek virtualia laikmena. Ši medžiaga turi būti sunaikinama iš karto pasibaigus pasiruošimo periodui.
- Atlikėjas niekada neturėtų būti prašomas savarankiškai filmuoti scenas ar nusifotografuoti nuogas, iš dalies apsinuoginęs.
- Atlikėjas niekada neturėtų būti prašomas įrašyti ar nufotografuoti, kaip atlieka (tikrą ar imituotą) sekso aktą ar bučiuojasi.

SUTARČIŲ SUDARYMAS

- Atrankų režisieriai turėtų skatinti filmo gamybos komandą paruošti sutarties priedą dėl apsinuoginimo, detalizuojantį aktoriaus sutikimą visiškam, daliniam apsinuoginimui ar sekso scenos imitavimui pagal vaidmens reikalavimus.
- Atrankų režisieriai turėtų skatinti gamybą filmavimo aikštelėse vadovautis standartiniu etiketu kaip uždara vieta, kurioje prie monitoriaus leidžiami tik tie, kuriems būtina stebėti jautrias scenas.
- Rekvizitas ir kostiumai turėtų rodyti pagarbą atlikėjo drovumui bei turi būti aiškiai nurodomi sutarties priede dėl apsinuoginimo.
- Atrankų režisieriai turėtų skatinti gamybos komandą naudotis intymių scenų koordinatorių paslaugomis vaidybinėms sekso scenoms kurti.
- Filmų gamintojai turi nurodyti jautrių scenų detales sutartyje ir aiškiai išdėstyti, kaip tikimasi viešinti ir atskleisti.
- Filmų gamintojai įsipareigoja naudoti šias scenas tik projektui baigti. Pavyzdžiui, medžiagos negalima naudoti reklamoms ir (ar) paketo gamybai, jeigu nėra raštiško atlikėjo sutikimo.
- Jautri medžiaga turi būti saugiai laikoma tiek fizine forma, tiek virtualia laikmena; saugaus laikymo reikalavimai turi būti aiškiai nurodomi sutarties priede dėl apsinuoginimo.